

Samstag, 11. Februar 2017

19:30 Uhr

Jazz Night: BBO feat.

Thomas Gansch, Trumpet

Theatersaal National, 3011 Bern

Bandleader: Corsin Tuor

Vorverkauf: [www.starticket.ch](http://www.starticket.ch)



Weitere Informationen unter [www.bbo.ch](http://www.bbo.ch)



fruitcake.ch

Tickets: Kat. 1 CHF 54, Kat. 2 CHF 47, Kat. 3 CHF 38  
espace.card: Kat. 1 CHF 44 – Hotline: 0800 551 800

Wir danken

unseren Sponsoren herzlich



Weitere Informationen zu den BBO-Events finden Sie auf unserer Homepage [www.bbo.ch](http://www.bbo.ch).  
Wir freuen uns über ihren Besuch.

**Mein vom Rebberg,  
wo wir uns als  
Kinder oft  
versteckten.**

**Miini REGION**

**Für das Beste von hier.**

Ausgewählte Produkte vom Bauern und Produzenten in Ihrer Nähe. Genau das bietet Ihnen Miini Region von Coop mit über 2300 regionalen Produkten. Entdecken Sie, wie gut Nähe schmeckt. Weitere Informationen unter [www.coop.ch/miini-region](http://www.coop.ch/miini-region)

**coop**  
Für mich und dich.

### Brass Band Berner Oberland

Die Brass Band Berner Oberland (BBO) gehört zu den bekanntesten und erfolgreichsten Brass Bands der Schweiz. Durch unzählige Konzerte, Wettbewerbe, CD- und Plattenaufnahmen sowie Radio- und Fernsehauftritte hat sich die BBO einen Ruf als vielseitige Konzert- und Wettbewerbsband geschaffen.

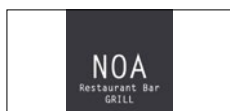
Die Brass Band Berner Oberland trägt mit ihrer Höchstklass-Formation (BBO) und der Nachwuchs-Formation beträchtlich zur kulturellen Vielfalt im Kanton Bern bei. Die rund 60 Mitglieder der beiden Formationen sind zwischen 14 und 40 Jahre alt und gehören zur nationalen Spitze in ihrer jeweiligen Leistungsstufe. Beide Formationen nehmen regelmässig und erfolgreich an nationalen Wettbewerben teil.



[www.bbo.ch](http://www.bbo.ch)

Weitere Informationen zu den BBO-Events finden Sie auf unserer Homepage [www.bbo.ch](http://www.bbo.ch).  
Wir freuen uns über Ihren Besuch.

Wir danken unseren Sponsoren herzlich:



## Einladung zur

## Jazz Night

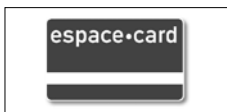
Liebe Brass Band- und Jazzliebhaber

Brass Bands nach englischem Vorbild pflegen ein breites Repertoire. Konzertprogramme beinhalten fast immer traditionelle Brass Band Musik, anspruchsvolle Originalwerke, Transkriptionen klassischer Werke, Filmmusik, sowie Jazz-, Rock- und Pop-Arrangements. Hingegen pflegen Brass Bands nach amerikanischem Vorbild vor allem New-Orleans-Jazz. Dass sich eine Brass Band nach englischem Vorbild in einem Konzert ausschliesslich dem Jazz widmet ist aussergewöhnlich. Ob New Orleans, Dixieland, Blues, Swing oder Latin, alle diese traditionellen Facetten des Jazz finden sich im Programm der Jazz Night wieder und mit unserem „Special Guest“ Thomas Gansch verspricht dieser Abend ganz besonders zu werden. Virtuose Trompetensoli, atemberaubende Improvisationen, samtweiche gespielte Flügelhornsolis und eine engagierte und enthusiastisch musizierende Brass Band, die sich voller Hingabe dem Jazz widmet, erwartet Sie, geschätztes Publikum.

Geniessen Sie ein Live-Konzert auf Höchstniveau im Herzen der Stadt Bern.

Peter Michel, Präsident

Wir danken unseren Sponsoren herzlich:



## Konzertprogramm

### Konzertöffnung durch Brass Band Berner Oberland Junior

Jan Müller, Bandleader

### Brass Band Berner Oberland

Corsin Tuor, Bandleader

#### *In the Mood*

Feat. Thomas Gansch,  
Trumpet

#### *Joseph C. Garland*

Arr. Jeff Tyzik,  
trans. Corsin Tuor

#### *Concerto for Trumpet*

Thomas Gansch, Trumpet Solo

#### *Harry James*

Arr. Elgar Howarth

#### *Opus One*

#### *Sy Oliver*

Arr. Bill Geldard

#### *Our Love Is Here to Stay*

Thomas Gansch, Flügelhorn Solo

#### *George Gershwin*

Arr. Goff Richards

#### *Trumpet Blues and Cantabile*

Cornet Feature

#### *Harry James & Jack Matthias*

Arr. Bill Geldard

#### *Li'l Darlin'*

Feat. Thomas Gansch, Trumpet

#### *Neal Hefti*

Arr. Philip Sparke

#### *It Don't Mean a Thing*

Thomas Gansch, Trumpet Solo

#### *Duke Ellington*

Arr. Jack Cortner

## Pause

#### *Birdland*

Feat. Thomas Gansch, Trumpet

#### *Josef Zawinul*

Arr. Sandy Smith

#### *April in Paris*

Thomas Gansch, Flügelhorn Solo

#### *Vernon Duke*

Arr. Mark Freeh

#### *Virtuosity*

Thomas Gansch, Trumpet Solo

#### *Kenny Baker*

Arr. Jack Peberdy

#### *Sweet Georgia Brown*

#### *Ben Bernie & Maceo Pinkard*

Arr. Goff Richards

#### *Laura*

Thomas Gansch, Flügelhorn Solo

#### *David Raskin*

Arr. Mark Freeh

#### *Tanga*

Thomas Gansch, Trumpet Solo

#### *Mario Bauzá*

Arr. Reid Gilje

#### *La Fiesta*

#### *Chick Corea*

Arr. Philip Harper

## Thomas Gansch

## Trompete und Flügelhorn

Thomas Gansch zählt zu den facettenreichsten und meist gefragten Jazz-Trompetern Europas. Er gilt als einer der stilprägenden Musiker der jüngeren Generation. Schon als junger Student mitbegründete er das Septett „Mnozil Brass“ – mit diesem Ensemble feiert er bis heute weltweit grosse Erfolge.

Nach dem Abbruch des Klassik-Studiums wurde er von Mathias Rüegg ins legendäre „Vienna Art Orchestra“ geholt, das Gansch noch heute als seine wahre Studienzeit bezeichnet.

Mit Projekten wie „Gansch & Roses“, als Solist des „Don Ellis Tribute Orchestra“ oder auch im Duo mit Georg Breinschmid lebt er seine Vielseitigkeit. Als Komponist und Arrangeur zeigt er ebenso Schubladenresistenz: Thomas Gansch schreibt für alle Besetzungen – ob Duo oder Sinfonieorchester, Blaskapelle oder Big Band, ob Sommertheater oder Oper.



Wir danken unseren Sponsoren herzlich:

